



בנק מתודות למרחב הפתוח שלא מצריכות מגע

משחקי פתיחה וזמן פנוי:

- רגליים רגליים עיניים - עומדים במעגל כשאומרים רגליים פעם ראשונה מסתכלים על הרגליים שלנו, רגליים פעם שנייה מסתכלים על רגליים של מישהו אחר במעגל, כשאומרים עיניים צריך להרים את המבט לעיני מי שהסתכלת לו על הרגליים. במידה ושני אנשים הסתכלו על רגלי האחד לשני ומבטיהם הצטלבו הם יוצאים מהמשק.
- הרוצח - עם קריצה במקום טפיחה
- העיירה - לילה טוב עיירה בוקר טוב עיירה
- משפחת אדמס - חניך אחד מתרחק, מסבירים לקבוצה שכאשר הוא חוזר הם צריכים לומר לו "אנחנו משפחת אדמס, אתה צריך להצחיק אותנו עד שנמחא כף". ובעצם הם חוזרים אחרי כל דבר שהוא עושה. כאשר החניך חוזר הוא צריך להבין את הדפוס שהם חוזרים אחריו וכאשר הוא ימחא כף הם ימחאו אחריו.
- WHAAA - העברת "כדור" אנרגיה
- 21 מי יודע - מדבקה על המצח, החניך שואל 21 שאלות את הקבוצה, שעונה לו בכך ולא על מנת להבין מיהי הדמות על המדבקה
- שתי קבוצות לאחת יש מספרים ולשנייה יש אותיות - במקום מספרים ואותיות אפשר צמדים של חיה ומזון או חיה והקול שהיא משמיעה
- להסביר דברים בפנטומימה
- איש תלוי
- חידוני ציורים - ספר/סרט/ ועוד
- חידות בציורים
- הרוח נושבת - לא להתיישב האחד על השני אלא להחליף מקומות

פעילויות שניתן לצאת מהן לשיחה/דיון ועוד:

- עבודה בגינה - לבדוק את האפשרות להקים גינת ירק ליד הקן היישובי.
- טיול במרחב היישוב
- חפש את המטמון עם משימות ושאלות בנושא עליו רוצים לדון
- סימני דרך ביישוב
- התנדבות יישובית - לברר אם יש צורך ביישוב לצביעה של מבנה או משהו בסגנון ולעשות כפרוייקט
- בניית ספסל אקולוגי
- מוזיאון סטייל - להכין פריטים/ שלטים/ דמויות מחופשות/ לכתוב על המגרש עם גירים - בנושא מסוים - החניכים עוברים בין המיצגים כמו במוזיאון ואחר כך יושבים יחד לדבר על הנושא
- לימוד - על ידי טקסטים/ שירים/קטעי וידאו ועוד
- מדבקות על הראש כמו 'מה בימה' - בוחרים נושא ומייצרים עליו שאלות כמספר חצי מהקבוצה, ותשובות לשאלות. כותבים את השאלות והתשובות - כל אחת מהן על מדבקה ומדביקים על המצח של החניכים. כל זוג שאלה ותשובה צריכים למצוא האחד את השניה ולהציג לקבוצה את השאלה והתשובה שלהם. המדריכים יכולים לצאת מכאן לשיחה על הנושא.
- יצירה בנושא מסוים, כל חניכ/ה מציגים את שעשו ויוצאים ממנו לשיחה:
 - ציור
 - לגזור ולהדביק ניירות צבעוניים ועיתונים
 - יצירה בבוץ
 - לכתוב בקבוצות שיר, הצגה (ללא מגע)
- ODT כאשר ההנחיות הן ללא מגע



- למשל לסמן מעגל ולשים בפנים מספרים מ 1-30 ויש לדרוך על המספרים לפי הסדר. במקום מספרים ניתן לכתוב סיפור קצר בנושא שחשוב לכם לדבר עליו ולדרוך עליו לפי סדר הסיפור וכך גם לספר אותו.
- לספר סיפור שעליו אנחנו רוצים לדבר, למשל כתבה על המצב בארץ ומפעילים לשם כך את הקבוצה. - מכינים את הסיפור בשורות כאשר כל שורה יש גם חלק מהסיפור וגם תנועה שיש לעשות כך שנוצר סיפור בהמשכים.