

מה בוער – מקרה האונס באילת

פעולה לגיל תיכון באדיבות ישי מרזל, גרעינר בברנר

חלק א'

מטרה: נבין את ההבדל בין כפייה, הסכמה ורצון

1. [תה בהסכמה – נצפה ביחד בסרטון של "תה בהסכמה"](https://youtu.be/BQptpWZmmNY)

דין:

- מה הבנתם מהסרטון?
- האם אתם מכירים את המושג "הסכמה חופשית הדדית"?
- איך נוכל לוודא שיש הסכמה?
- מתי צריך הסכמה? (רק עם זרים? רק ביחסי מין מלאים? מה כל פעם צריך לוודא מחדש?)
- למה הסכמה לא מספיקה? מה ההבדל בין רצון להסכמה?
- איך אנחנו מרגישים כשאנחנו רק מסכימים למשהו ולא רוצים אותו?
-

חלק ב'

מטרה: נחשף להשפעה שיש על סטטיסטיקות האונס וההטרדות המיניות על נשים

2. איך זה מרגיש – נחלק את הקבוצה לבנים מול הבנות בחדר. כל אחד מקבל פתקים ויש שתי קערות,

אחת לבנים ואחת לבנות. על כל שאלה החניכים עונים כן/לא ושמים בקערה שלהם.

שאלות:

- אני מפחד/ת ללכת ברחוב בלילה
- אני נמנע/ת מלדבר עם אנשים זרים ברחוב
- אם אדם זר יגש אליי ברחוב אני אברח/ארצה לברוח
- פעם מישהו גרם לי להרגיש לא בנוח בסיטואציה שבה היו הרבה אנשים
- אני מפחד/ת ללכת לשירותים לבד במסיבה
- אני מפחד/ת לשתות יותר מדי כי מישהו יכול לנצל אותי לרעה

דין:

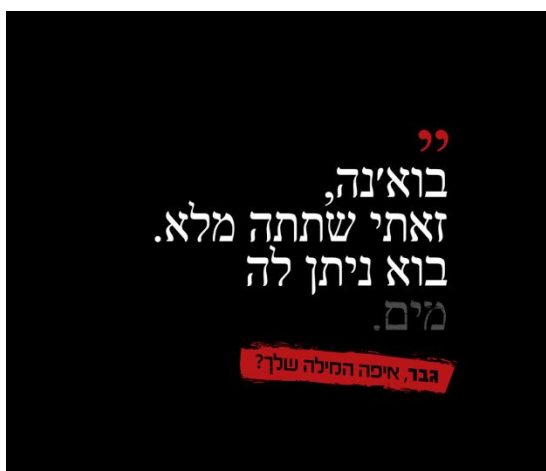
- מה ראינו בתוצאות?
- לבנים- איך אתם חושבים שזה מרגיש לפחד ללכת ברחוב? בנות, רוצות להסביר/לשתף?
- לבנות- איך הערות שנזרקות לאוויר (הערות מיניות/פוגעניות למיניהן) גורמות לכן להרגיש?
- איך אנחנו יכולים לגרום לכולם להרגיש נוח במרחב הציבורי?
- איך אנחנו יכולים להשפיע על המרחב בקן/ביישוב/בקהילה?

חלק ג'

מטרה: נבין מה אנחנו יכולים לעשות על מנת לשבור את הגלגל ולעצור את מקרי האונס וההטרדות המיניות

3. על מי האחריות? נציג לקבוצה שני קמפיינים שנעשו על מנת למנוע מקרי אונס ונשאל אותם מה

ההבדל בין שני הקמפיינים:



דין:

- מה ההבדל בין שני הקמפיינים? למי כל אחד מהם פונה?
- על מי מוטלת האחריות בכל אחד מהם?
- איזה קמפיין לדעתכם משמר מציאות ואיזה מנסה לשנות אותה?
- אחת מתוך חמש נשים נאנסה, אחת מתוך אחת הוטדה מינית. איך נלחמים בנתונים המזעזעים האלה? מה צריך להשתנות בתפישה שלנו כחברה?

כסיכום, אפשר לקרוא יחד עם הקבוצה קטעים מתוך הטקסט "המדריך לג'נטלמן בתרבות האונס"

: <https://bit.ly/3gwhwaw>

"גבר, מה אתה יכול לעשות לגבי תרבות האונס?"

- תימנע משימוש בשפה שמחפיצה או מבזה נשים.
- תעיר למישהו אם אתה שומע אותו מספר בדיחה פוגענית או ממעיט בערכם של מקרי אונס.
- אם חברה מספרת שהיא נאנסה, קח אותה ברצינות ותתמוך בה.
- תחשוב בצורה ביקורתית על המסרים שעוברים שמדיה בנוגע לנשים, גברים, מערכות יחסים ואלימות.
- תכבד את המרחב האישי של אחרים גם בסיטואציות חסרות חשיבות כביכול.
- תמיד תתקשר עם השותף או השותפה המינית שלך ואל תניח שקיימת הסכמה.
- תגדיר בעצמך את הגבריות שלך. אל תיתן לסטריאוטיפים לעצב את ההתנהגות שלך.
- מה עוד אתה יכול לעשות לגבי תרבות האונס כשאתה חווה אותה במציאות?"