

גיבורות וגיבורים

נחשף לסטריאוטיפים מגדריים ונתנסה בשבירה שלהם

חלק א'

מטרה: נחשף לסטריאוטיפים מגדריים ולתהליכים בעיצוב הנשיות והגבריות.

שם מתודה:

ביקורת תחפושות

גוף המתודה:

כל חניכה וחניך תולים על עצמם פתק עם תחפושת שהם בעצמם התחפשו אליה בעבר או תמונה שלהם מחופשים. נבקש משני נציגים לחלק את התחפושות לסוגים. לדוגמא: לוחמים, נסיכות וכו..

שם מתודה:

להסתדר לפי

גוף המתודה:

נבקש מהקבוצה להסתדר עם התחפושות לפי קטגוריה מהכי להכי פחות. נגדיר את המשחק כתחרות של המדריך מול הקבוצה ועליהם להסתדר בפחות מדקה (חשוב להתאים את הזמן לגודל הקבוצה)

- להסתדר לפי חוזק: מי מהתחפושות הכי חזק שיהיה בצד ימין וככה לפי מה שהם חושבים עד הכי חלק.
- להסתדר לפי הכי נשי והכי גברי.
- לפי גבורה: מי מהתחפושות הכי גיבור ומי פחות.

דיון:

- האם יש הבדל בין תחפושות של בנים לתחפושות של בנות?
- האם צריך להיות הבדל? האם בנות לא יכולות להיות גיבורות? חזקות?
- האם ההבדל ביחס הוא רק בפורים?

דגש:

חשוב להגיד לחניכים כי אנחנו יודעים ומאמינים כי כל בן וכל בת יכולים להיות מה שיבחרו: רקדנים ורקדניות, ציירים וציירות, ספורטאים וספורטאיות, גיבורים וגיבורות, חיילות וחיילים וכו..

חלק ב'

מטרה: נתנסה בשינויי הסטריאוטיפים הגבריים והנשיים

שם מתודה:

גיבורות וגיבורים

גוף המתודה:

נתן לחניכים את כל התחפושות שהביאו (נביא עוד גם בעצמנו) ונבקש מהם להמציא סיפור שהתחפושות הן הדמויות בתוכו. במידה והקבוצה גדולה, נחלק אותם למספר קבוצות קטנות.

הכללים של הסיפור: חייב שיהיו גם בנים וגם בנות, הבנים והבנות צריכים להיות גיבורים וגיבורות של הסיפור במידה שווה.

לאחר שסיימו להמציא את הסיפור, נזמין את הקבוצות שירצו להציג אותו בפני שאר הקבוצה.

חלק ג'

מטרה: נבין כי בנים ובנות יכולים ויכולות ליהנות ולהצטיין במגוון תחומים וכי לא צריכה להיות הפרדה מגדרית.

סיכום

גוף המתודה:

כל חניכה וחניך צריכים לסכם בכמה מילים איך הייתה להם הפעולה אבל לדבר כאילו הם מחופשים לדמות אליה הם התחפשו בחלק הראשון. אם הקבוצה גדולה ניתן להגביל ב-5 מילים ולספור יחד איתם את המילים.
