

# מה נשתנה?

נבין מה השתנה ונוסף לזהות שלי מאז כיתה ד'

## חלק א'

מטרה: נבין מה השתנה ונוסף לזהות שלי מאז כיתה ד' ועד היום

20 דקות 

### שם מתודה:

כל מי ש..

### גוף המתודה:

לפני שנתחיל את המשחק נבקש 3 מתנדבים/ות.

2 מתנדבים יהיו אחראים לרשום על הלוח/דף גדול את המשפטים (כל מי שאוהב..) שנאמרים במשחק

והמתנדב השלישי יהיה הראשון להתחיל את המשחק.

נשב במעגל והמתנדב יגיד משפט שמתחיל ב- "כל מי ש.....". כל מי שהמשפט נכון לגביו עליו לקום ולתפוס

מקום אחר במעגל. למשל: כל מי שיש לו אחים, כל מי שאוהב לשחק כדורגל, כל מי שאוהב לאכול פיצה..

### שם מתודה:

זהות או לא

### גוף המתודה:

לאחר מספר סבבים, בהם אספנו כ-10 משפטים והקבוצה התערבבה במקומות הישיבה, נסתכל יחד על הדף בו

כתבו את המשפטים. נבקש מהקבוצה להסתכל על הדף ולסמן יחד מה המשפטים הינו מרכיב זהות של אדם

לעומת משפטים שלא יכולים לתאר זהות של אדם.

### דיון:

- לפי מה חילקתם את המשפטים?
- האם היו משפטים שלא הסכמתם עליהם?
- איך החלטתם בסוף?
- האם ניתן בכלל להגדיר דברים מסוימים כזהות שלי ודברים שהם לא חלק מהזהות שלי?

### דגש:

נסביר כי זהות היא מכלול של דברים שבעזרתם אנו מגדירים את עצמנו. יש דברים איתם נולדנו, ויש דברים שרכשנו במהלך החיים, במודע ולא במודע. כל אחד מאיתנו בוחר את המרכיבים שיצרו את הזהות שלו. כלומר, אני בוחרת איך אני נראית, מה אני אוהבת לאכול ומה הם החלומות שלי.

## חלק ב

### מטרה: נסקור תחנות בחיינו שעיצבו והשפיעו על הזהות שלנו

#### שם מתודה:

#### המירוץ לזהות

#### גוף המתודה:

נסביר כי כעת ננסה לבחון איזה אירועים גרמו לי להיות מי שאני היום. נתלה על הקירות דפים עליהם כתובים אירועים שונים (נספח 1). בשלב הראשון נסביר כי על הקירות תלויים דפים שמתארים אירועים שונים. נבקש מהחניכים להסתובב ולהתבונן באירועים ולנסות לחשוב האם יש אירוע מסוים שאני מתחברת אליו ושהוא עיצב איזה שהוא חלקי במי שאני היום. בשלב השני נעשה תחרות. נבקש מכל החניכים לעמוד בשורה. נסביר שברגע שנכריז על כל אחד ואחת להגיע לאירוע שלו "ולתפוס מקום". כללים-

- בכל אירוע יש 2 מקומות (למדריך: במידה וישנם מעט חניכים, הגבילו את מספר המקומות. ולהפך. בסופו של דבר צריך שיהיו לנו כ-4 קבוצות לפחות).
  - אסור לעמוד לבד ליד אירוע- כלומר, אם רק אני בחרתי באירוע של "אימוץ כלב" ואף אחד לא הצטרף, עלי לשכנע מישהו שיצטרף או לחלופין לעבור לאירוע אחר שגם כן השפיע עלי.
  - מותר שיהיו אירועים שלא נבחרו.
  - מותר להחליף מקומות באירועים עד הרגע בו המדריכים מכריזים שהמשחק נגמר.
  - כמובן יש לשים לב שהמשחק מתנהל בזהירות וללא דחיפות וכדומה. למדריך: עליך לעצור את התחרות ברגע שכל אחד נמצא ליד אירוע יחד עם חניך נוסף.
- ברגע שיש סדר ונבחרו כ-4 אירועים אפשר להמשיך לשלב הבא.

#### שם מתודה:

#### סטורי

## גוף המתודה:

נבקש מהחניכים להוציא את הפלאפונים שלהם, פלאפון אחד לכל קבוצה.

על כל קבוצה לצלם 3 תמונות שיתארו את האירוע שלהם:

1- המציאות שהייתה לפני האירוע.

2- האירוע עצמו.

3- המציאות שאחרי האירוע, בדגש על מה השתנה בחניך/ה.

לאחר 10 דקות נכנס את הקבוצה ונציג את התוצרים. (ניתן להציג באמצעות מקרן, שליחה בקבוצה השכבתית

המשותפת, למטיבי לכת- להעלות את התמונות לאחת מהרשתות החברתיות).

כל קבוצה תספר את הסיפור שצילמה ותציג את התמונות.

## דיון:

- למה בחרתם את האירוע הזה כמשמעותי?
- מה השוני בין התמונה הראשונה לתמונה השלישית?
- נשאל את הקבוצה- האם עוד מישהו מתחבר לאירוע שהציגו?
- כיצד האירוע שצילמתם עיצב את הזהות שלכם?

## חלק א'

מטרה: נדבר על השינויים שכל אחד עבר בזהות האישית שלו מתוך האירועים שעברנו. ונבין כיצד השתנינו בתקופה הזו.

## שם מתודה:

## ציר הזמן שלנו

## גוף המתודה:

נסמן על קירות החדר (או על הרצפה- העיקר שיהיה פיזי וגדול) ציר זמן.

על הציר זמן נשים שלטים שמתארים אירועים מרכזיים שהחניכים שלנו עברו יחד (נספח ב'). כל חניך יקבל שתי

דמויות (נספח ג) ויקשט אותן שיהיו זהות ויחודיות לו.

לאחר מכן יכתוב את האירועים שרלוונטים אליו מתוך אלו שדיברנו עליהם. וידביק אותן על ציר הזמן הקבוצתי

בהתאם לתקופה.

נדבר על הדמויות והשוני ביניהן.

## דיון:

- למה בחרת באירוע הספציפי הזה כאירוע משמעותי? ספר על האירועים שבחרת.
  - איזו תקופה הכי משמעותית לנו כקבוצה, לפי הציר זמן?
  - אילו חוויות עברנו יחד שחסרות לנו בציר?
  - כיצד האירועים האישיים שאני עברתי השפיעו על עיצוב הקבוצה?
  - כיצד ובמה הקבוצה שלנו השתנתה?
- 
- 

## שורה תחתונה

כיתה ו' הינה שנה משמעותית עבורנו. במהלך השנים האחרונות כל אחד מאיתנו השתנה בדרך שלו, במעשים שלו ובאהבות שלו. כך יצרנו לעצמנו את הזהות האישית שלנו. בכל עת יש לנו את הזכות לבחור מה להוסיף ולמה לשנות בזהות שלנו. דבר זה דורש מאיתנו מודעות על המעשים שלנו ואחריות כלפי עצמנו. לצד הזהות האישית המתעצבת שלנו, נרקמת גם זהות קבוצתית. אותה זהות מושפעת מכל אחד ואחת מחברי הקבוצה והשינויים והחוויות שהם עוברים.

---

---

## ציוד ונספחים

### ציוד נדרש:

לוח/ פלקט, כלי כתיבה, דפים, שלטים, דמויות

### נספח:

[נספחים ל'מה נשתנה'](#)

---

---