

ציר הזמן

מרכיבי הזהות שלי

חלק א' - מה מרכיב את הזהות שלי?

20 דקות 

מטרה: נדבר על מרכיבי הזהות שנוספו לנו ועל ההשפעה שלהם ביומיום שלנו

שם מתודה:

תפזורת מרכיבי זהות

גוף המתודה:

המדריך יפזר על הרצפה רשימה רחבה של מרכיבי זהות לדוגמא. על החניכים לכתוב לעצמם על גבי דף את המרכיבים שהם חושבים שהם חלק מהזהות האישית שלהם. כמו כן, החניכים יכולים להוסיף מרכיבים שאינם כתובים על הרצפה (רצוי אפילו).

דוגמאות למרכיבי זהות: אמא, אבא, אחים/ות, חוג, תחביב, טלויזיה, פלאפונים, רשתות חברתיות, תקשורת, בית הספר, תנועה, המושב, המדינה, הממשלה, המועצה, משפחה מורחבת, העולם, קולנוע, הדת שלי, גיבורים לאומיים.

דגש:

למדריך - חשוב להסתובב בין החניכים ולעזור להם לחשוב לעומק על מרכיבי הזהות האישיים שלהם.

חלק ב' - ציר הזמן שלי

20 דקות 

מטרה: נבחן את האירועים על ציר הזמן האישי שלנו שמעצבים את הזהות שלנו

שם מתודה:

ציר הזמן האישי שלי

גוף המתודה:

כל חניך מקבל דף עליו הוא מצייר ציר זמן מיום הולדתו ועד לזמן הנוכחי. על ציר הזמן הוא ממקם אירועים משמעותיים שהשפיעו עליו לפי הזמן בו התרחשו.

דיון:

נשאל האם מישהו רוצה לשתף בציר הזמן שלו.

- אילו אירועים מרכזיים משפיעים על כל אחד מאיתנו?
- האם יש אירועים ציבוריים/היסטוריים אשר השפיעו על כלנו?
- על אילו מרכיבי זהות הם השפיעו?

20 דקות 

חלק ג' - מעגלי זהות משותפים

מטרה: נדבר על המעגלים שמשפיעים על כל אחד מאיתנו

שם מתודה:

מעגלי שייכות משותפים

גוף המתודה:

המדריך יצור על גבי הרצפה 4 מעגלים ויכתוב בתוך כל אחד מהם את הכותרות – תנועה, יישוב/מושב, מדינה, עולם. כל אחד מכותרות אלו הם מעגל שייכות של החניכים. נבקש מכל חניך לכתוב על גבי דף ממו את האירועים הציבוריים שאותם כתב בציר הזמן שלו ולמקם כל אחד מהאירועים בתוך מעגל שייכות הרלוונטי לתחושתו.

דיון:

- האם יש אירועים משותפים שחזרו על עצמם אצל כמה מאיתנו?
- איפה כל אחד מאותם אירועים ממוקם?
- האם באותם מעגלים או במעגלים שונים?
- האם ישנם אירועים ציבוריים שלא נכחנו עליהם ועדיין משפיעים עלינו?
- כיצד הם משפיעים עלינו?
- האם כיתה ז' ואירועי המצוות זה אירוע שמעצב את הזהות שלנו?
- איך יודעים מתי אירוע מעצב את הזהות שלנו?

שם מתודה:

סיכום

גוף המתודה:

הזהות שלנו מתעצבת ומשתנה כל הזמן. ישנם אירועים שקורים בעולם, במדינה, באזור המגורים שלנו ובמשפחה שלנו שמשפיעים עלינו באופן ישיר. לפעמים אנחנו יכולים לזהות מיד אירוע כזה, ולפעמים לוקח זמן עד שאנחנו מבינים את ההשפעה של אירוע עלינו. ישנם אירועים שקורים עוד לפני שנולדנו ומשפיעים עלינו באופן עקיף. עלינו ללמוד מאירועים אלה, להיות פתוחים לחוויות ולדעת שהזהות שלנו משתנה כל הזמן. גיל המצוות הוא גיל

משמעותי בעיצוב הזהות שלנו, גיל בו מתחיל מסע הזהות שלנו שלא יגמר לעולם. עלינו להיות פתוחים למסע ולהבין שהוא נמשך כל חיינו.

שורה תחתונה

החניכים צריכים לשאול את השאלות "מי אני?" ו"מה מגדיר את הזהות שלי?" ולהבין שהזהות משתנה כל הזמן בהתאם לציר הזמן בחיים שלנו.
