

# את מי רואים בטלוויזיה ולמה רק אותם?

נזהה שהתקשורת אינה מציגה מגוון אוכלוסייתי רחב ונבין כיצד היא גורמת לדיכוי סמוי של הקבוצות שאינן מיוצגות.

## דגש:

למדריך – חשוב מאוד בפעולה הזו לשמור על שיח נכון ולא גזעני. כלומר, לדבר בשחומים ובלבנים ולא באשכנזים ומזרחיים. כמובן במידת הצורך יש להשתמש במילים הללו אך להפעיל שיקול דעת.

## חלק א'

מטרה: נזהה את המכנה המשותף שיש בין כל המודלים לחיקוי שלנו

### שם מתודה:

את מי אני בוחר?

### גוף המתודה:

כל חניך בוחר שלושה אנשים מפורסמים: אחד שהוא היה רוצה להיות כמוהו, אחד שהוא היה רוצה להיות החבר הכי טוב שלו, ואחד שהוא היה רוצה לפגוש במציאות וללכת איתו לסרט. לאחר מכן החניכים משתפים בקצרה.

### שם מתודה:

את מי בוחרים בשבילי?

### גוף המתודה:

נראה לחניכים מספר רב של פרסומות וקטעים מהתקשורת, כשבסופם נשאל אותם: "את מי אנחנו לא רואים פה?"

- פרסומת של האגיס:

[https://www.youtube.com/watch?v=qbqPsfeca\\_o](https://www.youtube.com/watch?v=qbqPsfeca_o)

- פרסומת של גנים ושושנים:

<https://www.youtube.com/watch?v=aJnXydyUlo>

- פרסומת של הודיס

<https://www.youtube.com/watch?v=-tY8HpsivUE>

- פרסומת של טמבור

<https://www.youtube.com/watch?v=gSfssWmcxm0>

- פרסומת של טורנדו

<https://www.youtube.com/watch?v=gSfssWmcxm0>

## דין:

- מה אנחנו לא רואים פה?
  - אילו אנשים לא הופיעו בפרסומות (מזחים, רוסים, ערבים, להט"בים – לסביות הומואים טרנסג'נדרים וביסקסואלים וכו'..)
  - מה משותף לכל הדמויות (ילדים, מבוגרים) שראינו בפרסומות?
  - במידה והחניכים לא מגיעים לכך לבד, אפשר לכוון אותם. (אנו רוצים שהם יבינו שכל הדמויות הן לרוב לבנות, לרוב בלונדיניות עם עיניים כחולות).
  - האם זו בעיה שרק אוכלוסייה אחת מוצגת בתקשורת שלנו? (על שאלה זו לא צריך לענות בהרחבה, היא נועדה לעורר את מוחם של החניכים לקראת המשך הפעילות והדין).
- 
- 

## חלק ב'

מטרה: נבין את ההשפעות של התקשורת עלינו ועל החברה שלנו

### גוף המתודה:

- נציג לחניכים את הסרטון הבא המציג דוגמאות לאפליה וגזענות כלפי אוכלוסיות שונות.
- שלומי חתוכה סרטון בעלי חיים

<https://www.youtube.com/watch?v=8zANOBQuVrc>

## דין:

- מבקשים מחניך להסביר לנו במילים שלו מה ראינו בסרטון.
- מה זה גורם לכם להרגיש?
- האם זו הדרך הנכונה לשווק מוצר?
- מדוע לדעתכם התקשורת משתמשת בשיטה הזו?

- מה קורה לדעתכם לאדם, כאשר הוא לא רואה ייצוגים שלו עצמו בטלוויזיה ושל אנשים שנראים כמוהו? וכשהוא כן רואה, הם מוצגים כנחותים וכחיות. איך זה גורם לו להרגיש?

### שם מתודה:

ילדה א', ילדה ב'

### גוף המתודה:

מקריאים לחניכים את הקטע על ילדה א' וילדה ב', כדי לעזור להם להבין את ההשפעות של חוסר ייצוג מגוון בתקשורת. (נספחים)

### דיון:

- מה אתם מבינים מהסיפור?
- נשאל שוב – אז מה לדעתכם זה גורם לאדם להרגיש?
- מה אנחנו יכולים לעשות, ברמה האישית והחברתית שלנו כדי להיות ערים יותר לפער שמוצג לפנינו?

---

---

---

## חלק ג'

מטרה: ניחשף לדמויות חברתיות נוספות שמנסות להוסיף ייצוגים נוספים בתקשורת ובמדיה.

### גוף המתודה:

נגיד לחניכים מספר שמות של מפורסמים (לא מקריאים את הסוגריים) ונשאל אותם האם מישהו מהשמות האלו מוכר להם:

- ברהנו טגניה (עיתונאי כתב חדשות)
- עדי קיסר (משוררת ישראלית)
- ארז ביטון (משורר וסופר ישראלי)
- שלומי חתוכה (עיתונאי וכתב חדשות)
- טהוניה רובל (יוצאת האח הגדול)

מספרים לחניכים שכל אותם מפורסמים פועלים במטרה להרחיב את התקשורת ולהציג בפנינו ייצוגים נוספים (מזרחים, אתיופים וכו..), ולצמצם את תופעת הגזענות שבאה לידי ביטוי באותה מדיה.

נחלק את הקבוצה לקבוצות קטנות וכל קבוצה תקבל כרטיסייה עם סיפור חייו של אותו בנאדם ותצטרך לספר לשאר הקבוצה מי הוא ומה מיוחד בו. (נספחים)

במידה והקבוצה קטנה מידי מחלקים לזוגות או ליחידים ופועלים אותו דבר.

לאחר מכן נראה לחניכים את הסרטון של עדי קיסר, "אני המזרחית".

<https://www.youtube.com/watch?v=9wgtQwas4nc>

נשאל: האם אתם מכירים עוד אנשים אקטיביסטים כאלו?

---

---

## סיכום

### גוף המתודה:

נראה לחניכים סרטון של שלומי חתוכה – "המשמר המזרחי | שלומי חתוכה מפרגן למשרדי הפרסום על השיפור בייצוג השחומים"

<https://www.youtube.com/watch?v=BoKBL8j0TXU>

### שורה תחתונה:

עלינו לזכור בכל עת ועת שאנחנו לא לבד. אנו חלק ממכלול כולל של קבוצות, אנשים ותרבויות וכל אחת מהן רוצה את הזכות להתבטא ולהיות בולטת. עלינו להוריד את המגננות והפחדים שלנו מ-'השונה' ולאפשר לעצמנו להכיר את מי שנמצא מסביבנו. בכך, נאפשר לכל אוכלוסייה את הזכות שלה להיות 'שם'. אנחנו חברה מגוונת מאוד ועד שדבר זה לא יבוא לידי ביטוי גם בתקשורת ובפרסומות שאנו רואים, לא נוכל באמת לחיות בין שווים.

---

---

### נספח:

[נספחים](#)

---

---